



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS PROFESSOR AGOSTINHO DA SILVA

Ano Letivo 2017-2018

1.º ciclo do ensino básico

Informação-Prova de Equivalência à Frequência:

- Estudo do Meio
- Expressões Artísticas e Físico-Motoras
- Português
- Matemática
- Inglês



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS PROFESSOR AGOSTINHO DA SILVA Ano Letivo 2017-2018

Informação-Prova de Equivalência à Frequência Estudo do Meio - 1.º ciclo do ensino básico - PROVA 22 Tipo de Prova - Escrita

1-Objeto de Avaliação

A prova tem por referência o Programa de Estudo do Meio em vigor. A prova desta disciplina permite avaliar a aprendizagem e os conteúdos, enquadrados em blocos do Programa da disciplina, passíveis de avaliação em prova escrita de duração limitada. A prova avalia a aprendizagem nos Blocos: À descoberta de si mesmo; À descoberta dos outros e das instituições; À descoberta do ambiente natural; À descoberta das inter-relações entre espaços; À descoberta dos materiais e objetos; À descoberta das inter-relações entre a natureza e a sociedade.

2-Características e Estrutura

A prova apresenta seis grupos de itens, correspondendo cada um a um bloco do programa.

A cada bloco correspondem conteúdos específicos descritos no Quadro 1 com a respetiva cotação.

Quadro 1 - Estrutura da Prova

Blocos	Conteúdos	Cotação (em pontos)
À descoberta de si mesmo	O seu corpo <ul style="list-style-type: none">•Reconhecer a existência dos ossos e músculos e as suas funções•Identificar a função de proteção da pele A segurança do seu corpo <ul style="list-style-type: none">•Identificar alguns cuidados a ter com a exposição ao sol•Conhecer algumas regras de primeiros socorros•Conhecer e aplicar regras de prevenção de incêndios e antissísmica	15
À descoberta dos outros e das instituições	O passado do meio local <ul style="list-style-type: none">•Pesquisar sobre o passado de uma instituição local O passado nacional <ul style="list-style-type: none">•Conhecer personagens e factos da história nacional com relevância para o meio local•Conhecer os factos históricos que se relacionam com os feriados nacionais e seu significado•Recolher dados sobre aspetos da vida quotidiana de tempo em que ocorreram esses factos•Localizar os factos e as datas no friso cronológico da História de Portugal• Conhecer unidades de tempo: o século Reconhecer símbolos nacionais	20

Blocos	Conteúdos	Cotação (em pontos)
À descoberta do ambiente natural	<p>Aspetos físicos do meio</p> <ul style="list-style-type: none"> •Reconhecer e observar fenómenos de condensação, de solidificação e precipitação •Compreender o ciclo da água •Reconhecer nascentes e cursos de água <p>Os astros</p> <ul style="list-style-type: none"> •Constatar a forma da Terra através de fotografias, ilustrações... •Identificar e representar os aspetos da Lua nas diversas fases •Identificar os astros no sistema solar <p>Aspetos físicos de Portugal</p> <ul style="list-style-type: none"> •Identificar os maiores rios e elevações de Portugal, localizá-los no mapa e observá-los 	20
À descoberta das inter-relações entre espaços	<p>O contacto entre a terra e o mar</p> <ul style="list-style-type: none"> •Observar alguns aspetos da costa portuguesa e localizá-los no mapa •Localizar no planisfério e no globo os continentes e os oceanos •Reconhecer o Oceano Atlântico como fronteira marítima de Portugal <p>Os aglomerados populacionais</p> <ul style="list-style-type: none"> •Reconhecer aglomerados populacionais •Identificar as cidades do distrito, a capital do país e as capitais de distrito e localizá-las no mapa <p>Portugal na Europa e no Mundo</p> <ul style="list-style-type: none"> •Localizar Portugal no mapa da Europa, no planisfério e no globo e reconhecer a fronteira terrestre com a Espanha •Localizar no planisfério e no globo os países lusófonos 	20
À descoberta dos materiais e objetos	<p>Observar e interpretar experiências com alguns materiais e objetos de uso corrente</p> <p>Observar e interpretar experiências com a água</p> <p>Observar e interpretar experiências com a eletricidade</p> <p>Observar e interpretar experiências com o ar</p> <p>Observar e interpretar experiências com o som</p> <p>Identificar a utilidade de alguns objetos do quotidiano e os cuidados a ter na sua utilização</p>	10
À descoberta das inter-relações entre a natureza e a sociedade	<p>Principais atividades produtivas nacionais</p> <ul style="list-style-type: none"> •Reconhecer a agricultura, pecuária, silvicultura, pesca, indústria, comércio e serviços como atividades importantes em Portugal •Identificar os principais produtos agrícolas, da floresta, da pecuária e da indústria portuguesa <p>A qualidade do ambiente</p> <ul style="list-style-type: none"> •Identificar alguns fatores que contribuem para degradação do meio próximo •Enumerar possíveis soluções e identificar formas de promoção do ambiente •Reconhecer os efeitos da poluição atmosférica e a importância das florestas para a qualidade do ar •Reconhecer algumas formas de poluição dos cursos de água e da poluição sonora •Identificar alguns desequilíbrios ambientais provocados pela atividade humana 	15

Quadro 2 - Tipologia, número de itens e cotação

Tipologia de itens	Número de itens	Cotação por item (em pontos)
Itens de seleção • Escolha múltipla • Associação/ correspondência • Completamento de frases	De 5 a 15	2, 3, 4 ou 5 pontos
Itens de construção • Resposta curta • Transformação de frases • Resposta restrita	De 5 a 15	3 ou 6 pontos

3-Critérios Gerais de Classificação

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada item e é expressa por um número inteiro.

As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos.

Itens de seleção

Escolha Múltipla

A cotação total do item é atribuída às respostas que apresentem de forma inequívoca a única opção correta. São classificadas com zero pontos as respostas em que seja assinalada:

- uma opção incorreta;
- mais do que uma opção.

Associação/Correspondência

A classificação é atribuída de acordo com o nível de desempenho. Considera-se incorreta qualquer associação/correspondência que relacione um elemento de um dado conjunto com mais do que um elemento do outro conjunto.

Completamento de frases

A cotação total do item é atribuída às respostas que cumpram integralmente as instruções dadas, podendo ser aceite alguma incorreção ortográfica, desde que esta não impeça a compreensão do conteúdo pedido.

Itens de construção

Resposta curta

A classificação é atribuída de acordo com os elementos de resposta solicitados e apresentados.

Os critérios de classificação das respostas aos itens de resposta curta podem apresentar-se organizados por níveis de desempenho.

O afastamento integral dos aspetos de conteúdo implica que a resposta seja classificada com zero pontos.

Transformação de frases

Os critérios de classificação das respostas aos itens de transformação de frases podem apresentar-se organizados por níveis de desempenho.

O afastamento integral dos aspetos de conteúdo implica que a resposta seja classificada com zero pontos.

Resposta restrita

Os critérios de classificação das respostas aos itens de resposta restrita apresentam-se organizados por níveis de desempenho.

O afastamento integral dos aspetos de conteúdo implica que a resposta seja classificada com zero pontos.

4-Material

O aluno apenas pode usar, como material de escrita, caneta ou esferográfica de tinta azul ou preta.

As respostas são registadas na própria folha do exame.

Não é permitido o uso de corretor.

5-Duração

A prova tem a duração de 60 minutos:

Aprovada em reunião do Conselho Pedagógico.

Casal de Cambra, 24 de abril de 2018.



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS PROFESSOR AGOSTINHO DA SILVA Ano Letivo 2017-2018

Informação-Prova de Equivalência à Frequência

Expressões Artísticas e Físico Motoras- 1.º ciclo do ensino básico - PROVA 23

Tipo de Prova - Escrita e Prática

1-Objeto de Avaliação

A prova tem por referência o Programa das Expressões Artísticas do ensino básico, e permite avaliar a aprendizagem passível de avaliação numa prova escrita e prática de duração limitada.

2-Características e Estrutura

A prova apresenta dois grupos:

Prova escrita - Expressão e Educação Plástica.

Prova prática - Expressão e Educação Dramática e Expressão e Educação Musical.

Cada componente da prova é cotado para 100 pontos, correspondendo a classificação da mesma à média aritmética simples, arredondada às unidades, das classificações dos dois grupos, sendo a classificação final da prova, convertida na escala de níveis de 1 a 5.

A valorização relativa às componentes da prova apresenta-se no Quadro 1.

Quadro 1 - Valorização relativa dos grupos

Componentes	Cotação (em pontos)
Prova escrita - Expressão e Educação Plástica	100
Prova prática - Expressão e Educação Musical e Dramática	100

A tipologia de itens, o número de itens e a cotação por item apresentam-se no Quadro 2.

Quadro 2 - Tipo de atividades, número de itens e cotação

Componentes	Tipo de atividades	Número de itens	Cotação por item (em pontos)
Prova escrita	.Construção de um origami. .Ilustração de um quadro.	2 a 4	100 (50 +50)
Prova prática	.Entoação de um texto poético com diferentes andamentos, intensidades. .Utilização de gestos/ movimentos, ritmos e percussão corporal associados à letra do poema.	2 a 8	100 (50+50)

A prova inclui atividades de construção em que os alunos terão de construir um origami e ilustrar, e atividades de experimentação em que terão de entoar de diferentes formas, intensidades e andamentos um texto poético. Terão ainda de marcar ritmos e utilizar o seu corpo como instrumento de percussão.

Tanto o 1º grupo, como o 2º grupo da prova incluem um guião de orientação para a realização das atividades.

3-Critérios Gerais de Classificação

A classificação a atribuir a cada atividade resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada item e é expressa por um número inteiro.

Os critérios de classificação da prova podem apresentar-se organizados por níveis de desempenho. A cada nível de desempenho corresponde uma dada pontuação.

Prova escrita - construção de um origami e ilustração

Cumprimento de todas as etapas do origami e trabalho realizado corretamente - 50 pontos.

Cumprimento de todas as etapas do origami, mas o resultado com incorreções - 30 pontos.

Cumprimento de todas as orientações para a ilustração revelando criatividade e sentido estético - 50 pontos.

Cumprimento de todas as orientações para a ilustração revelando pouca criatividade e sentido estético - 30 pontos.

O não cumprimento de uma atividade - 0 pontos.

Prova prática - Experimentação

Cumprimento de todas as indicações dadas para entoar o poema de forma correta - 50 pontos.

Cumprimento de todas as indicações dadas, com incorreções - 30 pontos.

Dramatização correta seguindo as orientações da música - 50 pontos.

Dramatização com incorreções, seguindo as orientações da música - 30 pontos.

O não cumprimento de uma atividade - 0 pontos.

4-Material

O aluno pode usar, como material:

Lápis de carvão, borracha, apara-lápis, lápis de cor, canetas de feltro, cola e tesoura.

A atividade é realizada em folha própria, fornecida pelo estabelecimento de ensino.

5-Duração

A prova Escrita tem a duração de 60 minutos.

A prova Prática tem a duração de 30 minutos.

Aprovada em reunião do Conselho Pedagógico.

Casal de Cambra, 24 de abril de 2018.



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS PROFESSOR AGOSTINHO DA SILVA Ano Letivo 2017-2018

Informação-Prova de Equivalência à Frequência Português - 1.º ciclo do ensino básico - PROVA 41 Tipo de Prova - Escrita e Oral

1-Objeto de Avaliação

A prova tem por referência o Programa e as Metas Curriculares de Português do Ensino Básico, e permite avaliar a aprendizagem passível de avaliação numa prova escrita de duração limitada. A prova avalia a aprendizagem nos domínios: Leitura e Escrita, da Educação Literária e da Gramática.

2-Características e Estrutura

A prova é cotada para 100 pontos, estando organizada em 4 grupos.

A cada grupo correspondem conteúdos específicos descritos no Quadro 1 com a respetiva cotação.

Quadro 1 - Estrutura da Prova

Grupos	Domínios	Conteúdos	Cotação (em pontos)
I	Leitura	Fluência de leitura: velocidade, precisão e prosódia <ul style="list-style-type: none">Palavras e textos Compreensão de texto <ul style="list-style-type: none">Ler textos narrativos, descrições; retrato, textos de enciclopédia e de dicionário, notícias, cartas, poemas, convites, avisos e banda desenhada.Vocabulário: alargamento temáticoSentidos do texto: tema, subtema e assunto; sínteses parciais;	20
	Educação Literária	Leitura e audição <ul style="list-style-type: none">Obras de literatura para a infância, textos da tradição popularLeitura expressiva: individual;	30

Grupos	Domínios	Conteúdos	Cotação (em pontos)
II		<p>Compreensão de texto</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Texto poético: estrofe, verso, rima, sonoridades ▪ Personagens principais; coordenadas de tempo e de lugar ▪ Divisão do texto em partes ▪ Inferências (de agente – ação, de causa – efeito, de problema – solução, de lugar e de tempo) ▪ Reconto (estrutura e ponto de vista da personagem); alteração de elementos na narrativa (personagens, tempo e espaço) 	
III	Gramática	<p>Classes de palavras</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Nome comum, próprio e coletivo ▪ Adjetivo qualificativo e numeral ▪ Verbos ▪ Advérbio de quantidade e grau ▪ Substituir nomes pelos correspondentes pronomes pessoais ▪ Pronome demonstrativo e pronome possessivo ▪ Preposições <p>Morfologia e lexicologia</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Nomes e adjetivos terminados em consoante: flexão em número e em género ▪ Fazer variar os nomes em grau (aumentativo e diminutivo) ▪ Identificar os graus dos adjetivos e proceder a alterações de grau. ▪ Flexão de verbos regulares e irregulares: indicativo (pretérito perfeito, pretérito imperfeito e futuro) ▪ Radicais ▪ Prefixos e sufixos ▪ Famílias de palavras <p>Sintaxe</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Funções sintáticas: sujeito e predicado ▪ Tipos e formas da frase 	20

Grupos	Domínios	Conteúdos	Cotação (em pontos)
IV	Escrita	<p>Produção de texto</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Textos de características: narrativas, expositivas, descrição, diálogo ▪ Carta, convite ▪ Planificação de texto: relação, organização, hierarquização de ideias ▪ Textualização: caligrafia, ortografia e pontuação, vocabulário, construção frásica (concordância entre elementos), mecanismos de coesão e de coerência (retomas nominais e pronominais; adequação dos tempos verbais; conectores discursivos) ▪ Revisão de texto: tema, categoria ou género, frases, vocabulário, ortografia e pontuação 	30

Quadro 2 - Tipologia, número de itens e cotação

Tipologia de itens	Número de itens	Cotação por item (em pontos)
Itens de seleção <ul style="list-style-type: none"> • Escolha múltipla • Associação/ correspondência 	De 5 a 15	2, 3, 4 ou 5 pontos
Itens de construção <ul style="list-style-type: none"> • Resposta extensa ▪ Resposta curta • Resposta restrita • Completamento de frases 	De 5 a 15	3, 4 ou 6 pontos

3-Critérios Gerais de Classificação

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada item e é expressa por um número inteiro.

As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos.

Se for apresentada mais do que uma resposta ao mesmo item, só é classificada a resposta que surgir em primeiro lugar.

A classificação das provas nas quais se apresente, pelo menos, uma resposta restrita ou uma extensa escrita integralmente em maiúsculas é sujeita a uma desvalorização de dois pontos.

Itens de seleção

Escolha Múltipla

A cotação total do item é atribuída às respostas que apresentem de forma inequívoca a única opção correta. São classificadas com zero pontos as respostas em que seja assinalada:

- uma opção incorreta;
- mais do que uma opção.

Associação/Correspondência

A classificação é atribuída de acordo com o nível de desempenho. Considera-se incorreta qualquer associação/correspondência que relacione um elemento de um dado conjunto com mais do que um elemento do outro conjunto.

Itens de construção

Resposta curta e completamento

São atribuídas pontuações a respostas total ou parcialmente corretas. A classificação é atribuída de acordo com os elementos de resposta solicitados e apresentados.

O afastamento integral dos aspetos de conteúdo implica que a resposta seja classificada com zero pontos.

Resposta restrita e extensa

Os critérios de classificação das respostas aos itens de resposta restrita apresentam-se organizados por níveis de desempenho. A cada nível de desempenho corresponde uma dada pontuação. Se permanecerem dúvidas quanto ao nível a atribuir, deve optar-se pelo nível mais elevado de entre os dois tidos em consideração.

O afastamento integral dos aspetos de conteúdo implica que a resposta seja classificada com zero pontos.

A classificação das respostas aos itens cujos critérios se apresentam organizados por níveis de desempenho resulta da pontuação do nível de desempenho em que forem enquadradas e da aplicação dos critérios de desvalorização definidos para situações específicas.

As respostas que não apresentem exatamente os mesmos termos ou as interpretações constantes dos critérios específicos de classificação são classificadas em igualdade de circunstâncias com aquelas que os apresentem, desde que o seu conteúdo seja cientificamente válido, adequado ao solicitado e enquadrado pelos documentos curriculares de referência.

O afastamento integral dos aspetos de conteúdo implica que a resposta seja classificada com zero pontos.

Nos itens de resposta restrita, as respostas são classificadas tendo em conta, além do conteúdo, a organização e a correção da expressão escrita nos planos ortográfico, morfológico, lexical, sintático e de pontuação.

No domínio da organização e correção da expressão escrita, considera-se em cada resposta, o número de ocorrências de erro nos planos indicados, com a combinação seguinte:

- conjunto A: planos ortográfico, morfológico e de pontuação;
- conjunto B: planos lexical e sintático.

Os erros de acentuação e translineação, bem como o uso indevido de letra minúscula ou de letra maiúscula inicial, incluem-se no plano ortográfico. É contabilizada como uma única ocorrência quer a repetição de uma palavra com o mesmo erro ortográfico, quer a presença de mais um erro ortográfico na mesma palavra (incluindo erro de acentuação, erro de translineação e uso indevido de letra minúscula ou de letra maiúscula inicial).

No item de resposta extensa que constitui o Grupo IV, a cotação é distribuída pelos parâmetros Tema e Tipologia, Coerência e Pertinência da Informação, Estrutura e Coesão, Morfologia e Sintaxe, Repertório Vocabular, Ortografia.

Neste item, estão previstos níveis de desempenho intercalares não descritos. Sempre que uma resposta revele um desempenho que não se integre em nenhum de dois níveis descritos consecutivos, é-lhe atribuída a pontuação correspondente ao nível intercalar que os separa.

Fatores de desvalorização na resposta extensa

Uma resposta que não cumpra de forma inequívoca a instrução no que respeita ao tema e à tipologia textual é classificada com zero pontos em todos os parâmetros.

A indicação de um número mínimo de 90 palavras, para a elaboração da resposta, significa que o limite explicitado corresponde ao requisito relativo à extensão de texto e deve ser respeitado. O incumprimento desse limite implica:

- a desvalorização de 1 ponto, se a extensão do texto for de 71 a 89 palavras;
- a desvalorização de 2 pontos, se a extensão do texto for de 30 a 70 palavras;
- a desvalorização total, se a extensão do texto for inferior a 30 palavras (1/3 do limite mínimo).

Para efeitos de contagem, considera-se uma palavra qualquer sequência delimitada por espaços em branco, mesmo quando esta integre elementos ligados por hífen (exemplo: /di-lo-ei/). Qualquer número conta como uma única palavra, independentemente dos algarismos que o constituam (exemplo: /2017/).

4-Material

O aluno apenas pode usar, como material de escrita, caneta ou esferográfica de tinta azul ou preta.

As respostas são registadas na própria folha do exame.

Não é permitido o uso de corretor.

5-Duração

A prova escrita tem a duração de 90 minutos;

A oralidade tem a duração de 15 minutos.

Aprovada em reunião do Conselho Pedagógico.

Casal de Cambra, 24 de abril de 2018.



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS PROFESSOR AGOSTINHO DA SILVA Ano Letivo 2017-2018

Informação-Prova de Equivalência à Frequência Matemática- 1.º ciclo do ensino básico - PROVA 42 Tipo de Prova - Escrita

1-Objeto de Avaliação

A prova tem por referência o Programa e as Metas Curriculares de Matemática do Ensino Básico, e permite avaliar a aprendizagem passível de avaliação numa prova escrita de duração limitada. A prova avalia a aprendizagem nos domínios: Números e Operações, Geometria e Medida e Organização e Tratamento de Dados.

2-Características e Estrutura

A prova é cotada para 100 pontos, estando organizada em 3 grupos.

A cada grupo correspondem conteúdos específicos descritos no Quadro 1 com a respetiva cotação.

Quadro 1 - Estrutura da Prova

Domínios	Conteúdos	Cotação (em pontos)
Números e Operações	Números naturais <ul style="list-style-type: none">Reconhecer e ler números inteiros até ao milhãoEfetuar divisões inteiras utilizando o algoritmo, com dois algarismos no divisorMultiplicar dois números cujo produto seja inferior a um milhãoResolver problemas Números racionais não negativos <ul style="list-style-type: none">Adicionar e subtrair números racionaisConstruir frações equivalentes por multiplicação dos termos por um mesmo fatorSimplificar frações de termos pertencentes à tabuada do 2 e do 5 ou ambos múltiplos de 10Ordenar frações com o mesmo denominadorMultiplicar e dividir números racionais	35 a 50

Geometria e Medida	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Reconhecer tipos de reta ▪ Identificar, medir e comparar ângulos ▪ Reconhecer como ângulos os pares de direções associados respetivamente à meia volta e ao quarto de volta ▪ Identificar quadriláteros ▪ Identificar polígonos e não polígonos ▪ Identificar polígonos geometricamente iguais ▪ Relacionar sólidos geométricos com as respetivas planificações ▪ Medir volumes, comprimentos e capacidades ▪ Calcular áreas e perímetros ▪ Resolução de problemas. 	35 a 50
Organização e Tratamento de Dados	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Utilizar frequências relativas e percentagens ▪ Resolução de problemas 	10 a 25

Quadro 2 - Tipologia, número de itens e cotação

Tipologia de itens	Número de itens	Cotação por item (em pontos)
Itens de seleção <ul style="list-style-type: none"> • Escolha múltipla • Associação/ correspondência 	De 5 a 15	2, 3, 4 ou 5 pontos
Itens de construção <ul style="list-style-type: none"> ▪ Resposta curta • Resposta restrita • Completamento 	De 5 a 15	3, 4 ou 5 pontos

3-Critérios Gerais de Classificação

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada item e é expressa por um número inteiro.

As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas, são classificadas com zero pontos.

Se for apresentada mais do que uma resposta ao mesmo item, só é classificada a resposta que surgir em primeiro lugar.

Itens de seleção

Escolha Múltipla

A cotação total do item é atribuída às respostas que apresentem de forma inequívoca a única opção correta.

São classificadas com zero pontos as respostas em que seja assinalada:

- uma opção incorreta;
- mais do que uma opção.

Associação/Correspondência

A classificação é atribuída de acordo com o nível de desempenho.

Itens de construção

Na classificação das respostas, não devem ser tomadas em consideração as seguintes ocorrências:

- incorreções linguísticas que não impeçam a compreensão da resposta;
- utilização inadequada da linguagem simbólica matemática, desde que, nos critérios específicos de classificação, nada seja referido em contrário.

Se uma resposta contiver dados que revelem contradição em relação aos elementos considerados corretos, é classificada com zero pontos.

Nos itens de completamento e nos de resposta curta, são atribuídas pontuações às respostas total ou parcialmente corretas, de acordo com os critérios específicos.

Nos itens de resposta restrita, os critérios de classificação apresentam-se organizados por níveis de desempenho ou por etapas. A cada nível de desempenho e a cada etapa corresponde uma dada pontuação.

A classificação das respostas aos itens cujos critérios se apresentam organizados por níveis de desempenho resulta da pontuação do nível de desempenho em que forem enquadradas e da aplicação dos critérios de desvalorização definidos para situações específicas.

A classificação das respostas aos itens cujos critérios se apresentam organizados por etapas resulta da soma das pontuações atribuídas às etapas apresentadas e da aplicação dos critérios de desvalorização definidos para situações específicas.

Nas respostas classificadas por níveis de desempenho, se permanecerem dúvidas quanto ao nível a atribuir, deve optar-se pelo nível mais elevado de entre os dois tidos em consideração. É classificada com zero pontos qualquer resposta que não atinja o nível 1 de desempenho.

As respostas que não apresentem exatamente os mesmos processos de resolução, termos ou expressões constantes dos critérios específicos de classificação são classificadas em igualdade de circunstâncias com aquelas que os apresentem, desde que o seu conteúdo seja cientificamente válido, adequado ao solicitado e enquadrado pelos documentos curriculares de referência.

Nas respostas em que não sejam explicitadas todas as etapas previstas nos critérios específicos, a pontuação a atribuir a cada uma das etapas não expressas, mas cuja utilização ou conhecimento estejam implícitos na resolução apresentada, é a que consta dos critérios específicos.

Em caso de transcrição incorreta de dados do enunciado, se a dificuldade da resolução do item diminuir significativamente, a pontuação máxima a atribuir à resposta a esse item é a parte inteira de metade da pontuação prevista; caso contrário, mantém-se a pontuação prevista.

No caso de a resposta apresentar um erro de cálculo numa das etapas, se a dificuldade da resolução das etapas subsequentes se mantiver, a pontuação a atribuir a cada uma delas é a que consta dos critérios específicos. Se a dificuldade da resolução das etapas subsequentes diminuir significativamente em virtude do erro cometido, a pontuação máxima a atribuir a cada uma delas é a parte inteira de metade da pontuação prevista.

Situações específicas passíveis de desvalorização

Às respostas com incorreções resultantes de erros de cálculo que põem em causa, nos respetivos contextos, o sentido do número ou o sentido das operações envolvidas deve ser atribuída:

- a classificação de zero pontos, à(s) etapa(s) onde esse erro é cometido, nos itens cujos critérios específicos se apresentam organizados por etapas;
- a parte inteira de metade da pontuação prevista para o nível de desempenho em que a resposta foi enquadrada, nos itens cujos critérios específicos se apresentam organizados por níveis de desempenho.

Às respostas com incorreções resultantes exclusivamente de erros de cálculo que não põem em causa, nos respetivos contextos, o sentido do número ou o sentido das operações envolvidas aplica-se a desvalorização de 1 ponto. Esta desvalorização é aplicada à soma das pontuações atribuídas às etapas ou à pontuação do nível de desempenho em que a resposta for enquadrada.

4-Material

O aluno pode usar como material de escrita, caneta ou esferográfica de tinta azul ou preta, ou lápis nas questões em que é solicitado.

Afia, borracha, compasso, transferidor e régua graduada.

As respostas são registadas na própria folha do exame.

Não é permitido o uso de corretor.

5-Duração

A prova tem a duração de 90 minutos.

Aprovada em reunião do Conselho Pedagógico.

Casal de Cambra, 24 de abril de 2018.



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS PROFESSOR AGOSTINHO DA SILVA

Ano Letivo 2017-2018

Informação-Prova de Equivalência à Frequência

Inglês - 1.º ciclo do ensino básico - PROVA 45

Tipo de Prova - Escrita e Oral

Introdução: O presente documento visa divulgar as características da Prova de Equivalência à Frequência do Ensino Básico da disciplina de Inglês.

A prova é constituída por duas componentes: a prova escrita e a prova oral, sendo obrigatório realizar ambas.

A classificação final da prova corresponde à média aritmética simples, arredondada às unidades, das classificações das duas componentes (escrita e oral).

Prova: Escrita

1-Objeto de Avaliação

Na Prova Escrita de Equivalência à Frequência é objeto de avaliação a competência comunicativa nas vertentes da compreensão (escrita) e da produção (escrita). A demonstração desta competência envolve a mobilização dos conteúdos programáticos, nomeadamente, Língua Inglesa, Produção e Interpretação de Textos e Sociocultural, e os respetivos processos de operacionalização prescritos pelo Programa.

2-Características e Estrutura

GRUPO I - 40%

Compreensão Oral (*Listening*)

Este grupo consiste na realização de duas atividades de compreensão de textos orais, cujos temas se inserem nas áreas do conteúdo sociocultural enunciadas nas Metas Curriculares. Os textos incidirão sobre os seguintes temas: *Food and Animals*.

1.1 Exercício de ordenação de vocábulos.

1.2 Exercício de escolha múltipla.

Compreensão escrita (*Reading*)

Este grupo consiste na realização de quatro atividades de compreensão/interpretação de texto, cujos temas se inserem nas áreas do conteúdo sociocultural enunciadas no Programa. Os textos incidirão sobre os seguintes temas: *House, Family, Food, Physical Description*.

2.1 Exercício com afirmações verdadeiras ou falsas sobre um texto.

2.2 Exercício de escolha múltipla.

2.3 Exercício de ligação pergunta-resposta.

GRUPO II - 50%

Produção Escrita (*Writing*)

Este grupo pretende avaliar o conhecimento do léxico e dos enunciados escritos previstos nos conteúdos programáticos bem como a sua aplicação de forma correta. Também consiste na realização e atividades de produção escrita sobre os conteúdos programáticos enunciados nas Metas curriculares.

1. Exercício de ordenação de letras de determinados vocábulos.
2. Exercício de sobre preposições de lugar: *in, on, under*.
3. Exercício de construção frásica a partir de elementos visuais.
4. Exercício de legendagem de imagens.
5. Exercício de produção textual:
 - a) substituição de elementos visuais por palavras e/ou estruturas linguísticas implícitas;
 - b) ordenação de letras trocadas.
6. Exercício de redação escrita orientada sobre uma imagem dada.

3-Critérios Gerais de Classificação

GRUPO I

- 1.1. Itens de seleção: Certo/Errado;
- 1.2. Itens de seleção: Certo/Errado;
- 2.1 Itens de seleção: Certo/Errado;
- 2.2 Itens de seleção: Certo/Errado;
- 2.3 Itens de seleção: Certo/Errado;

GRUPO II

1. Itens de seleção: Certo/ Errado
2. Itens de seleção: Certo/ Errado
3. Itens de construção (resposta extensa) são fatores de desvalorização: desajustamento do tema proposto, estrutura incorreta das frases, vocabulário desadequado e erros ortográficos.
4. Itens de seleção: Certo/ Errado
5. Itens de (resposta curta) são fatores de desvalorização: vocabulário incorreto e erros ortográficos.
6. Itens de construção (resposta extensa) são fatores de desvalorização: desajustamento do tema proposto, estrutura incorreta das frases, vocabulário desadequado e erros ortográficos.

4-Material

Material permitido: caneta de tinta preta ou azul.

Não é permitido o uso de dicionário.

5-Duração

A prova escrita tem a duração de 90 minutos.

Prova: Oral

1-Objeto de Avaliação

Na Prova Oral de Equivalência à Frequência, é objeto de avaliação a competência comunicativa nas vertentes da compreensão, da interação e produção orais. A demonstração desta competência envolve a mobilização dos conteúdos programáticos, nomeadamente, Língua Inglesa, Produção e Interpretação de Textos e Sociocultural, e os respetivos processos de operacionalização, prescritos nas Metas Curriculares.

Produção e Interação orais (*Speaking*)

Este grupo pretende avaliar o conhecimento do léxico e dos enunciados orais previstos nos conteúdos programáticos bem como a sua aplicação de forma correta.

Atividade 1

Exercício de identificação oral de determinado vocabulário (roupas, objetos escolares, comida, animais, casa)

Atividade 2

Exercício de descrição de imagens orientado com perguntas prévias:

- a) Descrever a aparência física e itens de vestuário;
- b) Expressar gostos
- c) Quantificar e qualificar imagens (objetos escolares)

Atividade 3

Exercício de interação pergunta/resposta: Falar de si e do meio que o rodeia (nome, idade, cor preferida, estado do tempo, data de aniversário, brinquedo preferido, animais de estimação, família)

2-Características e Estrutura

A prova é composta por três partes:

A e B - Compreensão & produção oral:

A primeira parte consiste na devida identificação de léxico apresentado em imagens. A segunda parte consiste na realização de uma atividade de produção oral, na qual o aluno é solicitado a produzir pequenos enunciados orais simples a partir de um tema/imagem. Ambas as partes terão a duração aproximada de 10 minutos e serão cotadas com 70 pontos (20 pontos + 50 pontos).

C - Interação Oral:

Esta parte consiste na realização de uma atividade de interação oral entre o aluno e o professor, no qual o aluno responderá a três questões colocadas pelo professor. A atividade terá a duração aproximada de 5 minutos e será cotada com 30 pontos.

3-Critérios Gerais de Classificação

Em qualquer parte da prova oral serão tidos em conta os seguintes critérios de classificação:

- Correção formal / estruturas morfossintáticas - 40%;
- Pronúncia - 10%;
- Adequação comunicativa - 30%;
- Interação - 20%.

4-Material

Todos os materiais necessários serão fornecidos pelos professores que realizam a prova oral.

5-Duração

A prova oral tem a duração máxima de 15 minutos.

Aprovada em reunião do Conselho Pedagógico.

Casal de Cambra, 24 de abril de 2018.